Texto extraído del BOIB Núm. 101, de 2 de agosto de 2022. Decreto 30/2022, d'1 de agosto, por el cual se establece el currículum i la evaluación de la educación infantil en las Islas Baleares.

## ÀREA: Crecimiento en armonía

**Competencia Específica 1:** Progresar en el conocimiento y control del cuerpo i en la adquisición de diferentes estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, per construir una autoimagen ajustada i positiva.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.1. Adecuar las acciones y reacciones a cada situación en una interacción lúdica y espontánea con el entorno, explorando las posibilidades motoras y perceptivas y progresando en precisión, seguridad, coordinación e intencionalidad

1.2. Mostrar aceptación i respeto por el propio cuerpo y el de los otros, avanzando progresivamente en el conocimiento de este.

1.3. Manifestar aptitud emocional y sentimientos de seguridad y afecto en la realización de cada acción.

1.4. Adquirir nociones temporales básicas para ubicarse en el tiempo a través de las actividades y rutinas de la vida cotidiana, y con otros acontecimientos

**CE 2:** Reconocer, manifestar y regular progresivamente las emociones, expresando necesidades y sentimientos para conseguir bienestar emocional y seguridad afectiva.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

2.1. Expresar emociones i sentientes, i desarrollar de manera progresiva la conciencia emocional i estrategias de regulación emocional.

2.2. Relacionarse con las otras personas, y aceptar y mostrar afecte de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos.

2.3. Afrontar pequeñas adversidades, manifestado actitudes de superación, solicitando y prestando ayuda.

**Competencia Específica 3:** Adoptar modelos, normas i hábitos, desarrollando la confianza en las posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable i eco socialmente responsable.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

3.1. Incorporar estrategias y hábitos relacionados con cuidado del entorno y cuidado personal, manifestando satisfacción por los beneficios que los aporta.

3.2. Reconocer y anticipar la sucesión temporal de actividades, ritmos biológicos y pautas socioculturales que estructuran la dinámica cotidiana, asociándola a elementos, procedimientos y actitudes concretas.

**Competencia Específica 4:** Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

4.1. Establecer vínculos y relaciones afectivas saludables, demostrando actitudes de afecto y empatía hacia las otras personas, respetando los distintos ritmos individuales.

4.2. Reproducir conductas y situaciones previamente observadas en el entorno próximo

4.3. Iniciarse en la resolución de conflictos con sus iguales con la mediación de la persona adulta, y experimentar los beneficios de llegar a acuerdos

ÀREA: Descubrimiento y exploración del entorno

**Competencia Específica 1:** Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y estableces relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo desarrollando las destrezas logo-matemáticas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.1. Explorar y establecer relaciones entre los objetos a partir de las calidades o atributos básicos, y mostrar curiosidad e interés.

1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos relacionados con su experiencia diaria, utilizándolos en el contexto del juego y la interacción con los otros.

1.3. Aplicar sus conocimientos sobre las nociones espaciales básicas por situarse en los espacios, tanto en reposo como en movimiento, jugando con el propio cuerpo y con los objetos.

**Competencia Específica 2:** Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de manera creativa a las situaciones y retos que se plantean.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

2.1. Gestionar las dificultades, retos y problemas con interés e iniciativa, dividiéndolos en secuencias de actividades más sencillas

2.2. Proponer soluciones alternativas a través de diferentes estrategias, escuchando y respetando las de los otros.

**Competencia Específica 3:** Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, y mostrar interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible de recursos, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

3.1. Interesarse por las actividades en contacto con la naturaleza y las características de los elementos naturales del entorno, mostrando respeto hacia estos y hacia los animales que lo habitan

3.2. Identificar y denominar los fenómenos atmosféricos habituales en el entorno, y entender sus consecuencias en la vida cotidiana.

ÀREA: Comunicación y representación de la realidad

**Competencia Específica 1:** Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar las necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.1. Participar con interés en interacciones cotidianas, utilizando los diferentes sistemas comunicativos.

1.2. Participar de manera espontánea en situaciones comunicativas, adecuando la postura, los gestos y los movimientos a sus intenciones.

1.3. Manifestar necesidades, sentimientos y vivencias utilizando estrategias comunicativas y aprovechando las posibilidades que ofrecen los diferentes lenguajes con curiosidad y disfrute.

1.4. Tomar la iniciativa en la interacción social y disfrutar de las situaciones comunicativas con una actitud respetuosa.

1.5. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, presentes en el entorno inmediato, y manifestar interés y curiosidad hacia la diversidad de perfiles lingüísticos.

**Competencia Específica 2:** Interpretar y comprender mensajes y representaciones basándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

2.1. Interpretar los estímulos y mensajes del entorno y responder de manera adecuada.

2.2. Expresar sensaciones, sentimientos y emociones a partir de diferentes representaciones y

manifestaciones artísticas y culturales.

Competencia Específica 3: Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

3.1. Utilizar el lenguaje oral y compartir necesidades, sentimientos, deseos, emociones y vivencias; como regulador de acciones, interactuando en diferentes situaciones y contextos.

3.2. Explorar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, utilizando los medios materiales propios de estos.

3.3. Producir mensajes ampliando enriqueciendo su repertorio comunicativo con seguridad y confianza.

Competencia Específica 4: Participar por iniciativa propia en las actividades relacionadas con textos escritos, y mostrar interés y curiosidad para comprender la funcionalidad y algunas de sus características.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

4.1. Participar activamente en actividades lúdicas de aproximación al lenguaje escrito, mostrando una actitud activa.

4.2. Recorrer a escrituras indeterminadas, espontáneas y no convencionales e incorporarlas a las producciones con intención comunicativa.

Competencia Específica 5: Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y bagaje cultural

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

5.1. Relacionarse con naturalidad en la realidad lingüística y cultural del aula.

5.2. Manifestar interés i disfrute hacia actividades individuales o colectivas relacionadas con literatura infantil, obas musicales, audiovisuales, danzas o dramatizaciones, y avanzar hacia una actitud participativa